******

**Erëmirë Krasniqi / Razgovori u muzeju / Preokupacije**

Javno predavanje >

**Usmena istorija, alternativne arhive i otvoreni muzeji: prema novim izlagačkim praksama**

16.11. / 19h / Umjetnička galerija "Miodrag Dado Đurić" /

Sakupljanjem životnih priča koje se ukrštaju sa širom istorijom Kosova, *Inicijativa za usmenu istoriju* predlaže inkluzivan pristup razmišljanju o prošlosti i njenom arhiviranju. Kao dio otvorene online platforme, živa arhiva omogućava lokalno vlasništvo nad kulturnim i istorijskim znanjem. Ova praksa niti teži da opet potisne istoriju u singularnost jedinstvenog narativa, niti želi njen kraj. Konkretnije, prezentovaće se pažljivo praćenje *Kampanje za  pomirenje krvnih osveta (Fushata e Pajtimit të Gjaqeve*), koja je bila poziv za pomirenje i jedinstvo među Albancima na Kosovu. Arhivska zbirka intervjua na temu pomirenja udružuje različite i ponekad nedosledne interpretacije kampanje koja su data u to vrijeme i kasnije. Suočavajući se sa savremenom istorijom, postavlja se pitanje kako se kampanja pamti, i kako ispričati priče koje ostaju neopažene u postavci multimedijalne izložbe.

Erëmirë Krasniqi (1985) je izvršna direktorica *Inicijative Usmena Istorija Kosova* (Kosovo Oral History Initiative). Nedavno je studirala na Univerzitetu u Jeni te pridobila master iz Izlaganja Savremene Istorije (Exhibiting Contemporary History), posjeduje i master iz Komparativne književnosti na Koledžu u Dartmouth-u. Trenutno istražuje *Kampanju za pomirenje krvnih osveta* (1990-92) kao i kolekciju modernističkih umjetničkih radova u Nacionalnoj Galeriji Kosovo.

Predavanje će se održati na engleskom jeziku.