A 2.1.

Prisma Nuevo A1-A2

Unidad 11

3/04/2020

1. **Repaso**
2. **Comprensión de lectura.**
   a. Leer opiniones sobre los Días de fiesta (Libro, p.90)
   Función: -Pedir y dar opinión/expresar acuerdo y desacuerdo
   b. Leer - Diálogos (p.92)
   Función: Expresiones de negación
3. **Comprensión auditiva /Audio materijal za vjezbe iz radne sveske bice poslat preko Viber grupe**

1. Repaso de tiempos pasados

Marcadores temporales

Una manera de distinguir qué pretérito debe emplearse en español es prestar atención a los marcadores temporales. Estos sitúan la acción en un marco temporal que te permitirán identificar el tiempo correcto.

Estos son los marcadores temporales de uso más frecuente para cada tiempo.

Marcadores para el pretérito perfecto

- esta mañana/semana/…
  este mes/verano/año/siglo/…

Marcadores para el pretérito indefinido

- ayer
- el año pasado
- la semana pasada
- en (mes/estación/año)
- de repente
- anoche

Ejercicios:

Escribe los verbos en pretérito perfecto.

1. Ya *(terminar/yo)* _____ la carrera de periodismo.
2. ¿*(Tú/ir)* _____ al médico esta mañana?
3. Nosotros *(apuntarse)* _____ a tu clase de baile.
4. ¿*(Hacer/vosotros)* _____ el examen esta mañana?
5. A ellos les *(gustar)* _____ mucho la comida del restaurante.

Escribe los verbos en pretérito indefinido.

1. Justo *(llamar/ellos)* _____ a la puerta mientras entraba en la ducha.
2. El otro día *(encontrarse/yo)* _____ con Pedro por la calle.
3. Creo que no *(estudiar/vosotros)* _____ lo suficiente para el examen.
4. Ayer Luis *(conducir)* _____ por primera vez un camión.
5. La semana pasada *(volver/nosostros)* _____ de nuestras vacaciones.

Elige la forma correcta del verbo entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido.

El mes pasado *(inscribirse/yo)* _____ en la secretaría de la universidad. Como no *(recibir/yo)* _____ ninguna confirmación, la semana pasada *(llamar/yo)* _____ por teléfono para ver si mi inscripción estaba en regla.

«Entonces la secretaria *(mirar)* _____ en el registro y me *(decir)* _____: "*(introducir/yo)* _____ tus datos en el ordenador y de momento tu nombre no *(aparecer)* _____. ¿Estás seguro de que *(registrarse)* _____ correctamente? "»

«Yo *(responder)* _____: "Claro que sí. ¿No *(encontrar/tú)* _____ a nadie en la lista con el apellido Rebollo?"»

«La secretaria *(contestar)* _____: "No, sólo *(ver)* _____ a alguien con el nombre de Alberto Repollo. Quizás aquel día *(escribir/ellos)* _____ mal tus datos en la base de datos. ¿Tú *(nacer)* _____ el 3 de marzo de 1989?"»

Por fin *(constatar/yo)* _____ que se trataba de un error.

«Ayer *(comenzar/yo)* _____ el curso en la universidad y *(pensar)* _____: “Menos mal que antes de venir *(ponerse/yo)* _____ en contacto con la universidad, y hoy no *(tener/yo)* _____ que quedarme en casa.”»

2. Comprensión de lectura:

a. -Leer el texto de la página 90. Prestar atención en las expresiones que se usan para pedir y dar opinión, mostrar acuerdo/desacuerdo ¿Qué te parece?¿Qué crees/piensas?, Yo creo…A mi me parece que, Opino…., Estoy de acuerdo/desacuerdo, No creo…Ni hablar

   /Procitajte tekst, odnosno misljenja na 90. stranici u vasoj knjizi i obratite paznju na izraze koje koriste kada zele da izraze svoje misljenje ili da drugog pitaju za misljenje. Takodje obratite paznju kako se izrazavaju kada hoce da kazu da se sa necim slazu ili ne slazu a onda popunite vjezbu 1.1. na 91. Stranici.

b. Leed los diálogos en la pag. 92 y prestad atención a las expresiones de negación (fuerte, neutra, débil)
   /U nastavku citate dijaloge na 92. stranici i obratite paznju na izraze kojima se izrazava negacija. Vidjecete da se rijekto kaze samo “ne”u spanskom vec da se cesto upotrebljavaju mnogo jace negacija kao sto su: Ni hablar (ni govora), Ni modo (nema sanse), Que no (ma ne), Nunca jamás (nikad) etc. Takodje u spanskom postoji doble negación-dupla negacija u slucaju da negativna rijec ide iza glagola.-
   - No entiendo nada./ Nada entiendo.
   - No regresaré nunca. etc. (Pricali smo mi o tome ☺

3. Comprensión auditiva

Los audios se enviarán por el grupo Viber/ Audio materijal za vjezbe iz radne sveske za lekciju 11 ce biti poslate preko Viber grupe.

Abrazos para tod@s,

Ivana